**Projections et partages**

**Nous vous proposons :**

**une séance de détente, de partage**

**et de rencontre autour de la projection d'un film,**

**produit par l'association et réalisé par Catherine Epelly.**

​

Vous pourrez choisir entre :

* un film documentaire (entre 30' et 60')
* un "Fragment de vie, mémoire d'un proche" (entre 6' et 30')

Tarif : nous consulter

    "TVA non applicable en application de l'article 293 B du CGI"

**La projection**

**Le lieu :**

Au sein de l'établissement, à domicile

ou dans un cinéma partenaire.

**Le public :**

Enfants, adultes, personnes âgées.

**Les moyens :**

​

Une salle de bonne acoustique, avec possibilité

d'occultation des ouvertures lumineuses.

Si besoin, nous pouvons apporter un vidéo projecteur.

La durée :

Les films durent entre 6'et 59'

# La rencontre,

# un temps d'échange et de partage

# ​

Les objectifs :

Engager la discussion avec le public sur les thèmes choisis.

 Encourager les témoignages personnels, individuels,

 l'écoute bienveillante et attentive, le partage d'expérience sans jugement.

​

Les moyens :

Disposer si possible les chaises en cercle.

Prévoir une ou deux personnes pour la gestion des micros.

La durée :

Entre 30'et 60'

# Les films présentés

# Les "Fragments de vie"

# ​

# Ces films donnent la parole à une seule personne :

# 1/ Marguerite témoigne de sa force de résilience durant la 2ème guerre mondiale au Havre, de son ouverture au monde et à la jeunesse.

# 2/ Anne de Beaumont nous parle de son engagement pour la santé et pour l'environnement dans son expérience professionnelle à l'hôpital le Corbusier de Firminy (42).

# 3/ Dominique Paranque s'interroge sur son parcours de peintre au Maroc et à travers son interprétation de la toile de son aïeul "Georges Lacombe" dit "Le Nabi sculpteur".

# Ces témoignages ont été recueillis soit au domicile

# de la personne soit dans notre studio.

# Leur durée varie entre 6' et 30'.

# *✴      les thèmes abordés :*

# *Mémoires individuel - histoire - souvenirs d'enfance et de jeunesse - transmission - intergénérationnel - guerre de 1940 - esprit de solidarité -  jeunesse - un toit deux générations - engagement associatif et humanitaire - expérience professionnelle - santé - motivation des soignants - Maladie Alzheimer - peinture - parcours artistique - Maroc.*

# Les films présentés (suite)

# Les "Documentaires"

# ​

# La mémoire et la transmission sont au cœur

# de ces quatre documentaires  :

# ​

# 1/ une expérience de transmission intergénérationnelle

# autour de la  2ème guerre mondiale dans un petit village

# au nord de Lyon.

# ​

# 2/ la vie d'un quartier ouvrier entre 1930 et 1970

# à Saint Martin d'Hères (38)

# ​

# 3/ le récit d'une exploration spéléologique et la découverte d'une grotte exceptionnelle dans les années 1950 à la frontière espagnole. ​

# ​

# 4/ l'expérience d'une équipe de soignants

# au sein de l'hôpital le Corbusier de Firminy,

# ​

# Leur durée varie entre 30 et 59'

# ​

# *✴      les thèmes abordés :*

# *mémoires - souvenir d'enfance et de jeunesse - immigration - mouvement ouvrier - guerre de 1940 - transmission - intergénérationnel - période des grandes découvertes - exploits sportifs - esprit de solidarité - curiosité - élan de jeunesse - endurance - joie de vivre - esprit de groupe - aventure - exploration - insouciance - années 1950 - spéléologie - passion.*

# L'animatrice réalisatrice audiovisuelle

# ​

# Avec une expérience dans les domaines de l'animation

# et de l'audiovisuel, Catherine Epelly met son expérience

#  au service de la rencontre.

#

*"Divertir nos anciens, nos jeune.*

*Mobiliser et stimuler la mémoire.*

*Permettre l'expression des expériences, des ressentis.*

*Nourrir les liens entre les générations, encourager la transmission.*

*Pour moi, ce n'est pas seulement un plaisir, c'est une nécessité."*

contact : cath**2020-2021 : Restons en lien !**